

# Aide à la personnalisation du parcours scolaire

## Cycle 3

## Français

## Livret de l'enseignant

## Sommaire

Présentation de l'outil : Cycle 3 - Français.....	1
Eléments du programme évalués en français.....	2
Consignes de passation.....	3
Consignes de correction.....	4

## Références

Arrêté du 17 juillet 2018 : *Cycle des apprentissages fondamentaux (cycle 2), cycle de consolidation (cycle 3) et cycle des approfondissements (cycle 4) : modification (cycle 2).*

Note de service n° 2018-049 du 25 avril 2018 : *Lecture : construire le parcours d'un lecteur autonome.*

Note de service n° 2018-050 du 25 avril 2018 : *Enseignement de la grammaire et du vocabulaire : un enjeu majeur pour la maîtrise de la langue française.*

Eduscol. *Ressources d'accompagnement du programme de français au cycle 3 : langage oral, lecture et compréhension de l'écrit, enseigner l'écriture, pour une culture littéraire et artistiques, étude de la langue, évaluation des niveaux de maîtrise du socle commun en français.*

Eduscol. *Document d'accompagnement pour l'évaluation des acquis du socle commun de connaissances, de compétences et de culture : éléments pour l'appréciation du niveau de maîtrise satisfaisant en fin de cycle 3.*

Conseil nationale d'évaluation du système scolaire (Cnesco), Institut français de l'éducation (Ifé) (2016). *Conférence de consensus « Lire, comprendre, apprendre : comment soutenir le développement de compétences en lecture ? ».*

Conseil nationale d'évaluation du système scolaire (Cnesco), Institut français de l'éducation (Ifé) (2018). *Conférence de consensus « Ecrire et rédiger : comment guider les élèves dans leurs apprentissages ? ».*

**Version 2021**

## Présentation de l'outil : Cycle 3 - Français

Afin de disposer de toutes les informations utiles pour la mise en œuvre de cet outil d'aide à la personnalisation du parcours scolaire, il est vivement conseillé de **prendre connaissance du présent document** avant la réalisation des exercices par les élèves.

L'outil d'aide à la personnalisation du parcours scolaire est composé de 2 parties : Français et Mathématiques. **Le traitement des résultats nécessite la réalisation des 2 livrets : livret Français et livret Mathématiques.**

### ORGANISATION

Les exercices sont à réaliser à la convenance de l'enseignant :

- soit 1 séquence d'environ 55 minutes,
- soit 2 séquences (une d'environ 40 minutes : exercices 1 et 2 / une d'environ 15 minutes : exercice 3).

Les élèves répondent :

- soit sur le « Livret de l'élève »,
- soit sur la fiche « Exercice 1 » pour l'exercice 1 en ayant à disposition le texte (Exercice 1 - Texte) et sur une feuille mobile à grands carreaux pour les exercices 2 et 3,
- soit sur des feuilles mobiles ou une copie double à grands carreaux pour les 3 exercices en ayant à disposition le texte (Exercice 1 - Texte) et les questions (Exercice 1 - Questions).

### CONSIGNES DE PASSATION

La passation est définie par un protocole à suivre rigoureusement. Les consignes sont destinées à uniformiser autant que possible les conditions de l'évaluation, de façon à placer tous les élèves dans la même situation. **Le temps pour la réalisation de chaque item est donné.** Il doit être scrupuleusement respecté.

Les textes « *entre guillemets et en italique* » sont les **consignes orales** à dire aux élèves. Elles peuvent être dites plusieurs fois.

Les autres parties de textes sont des **consignes d'action pour l'enseignant**.

Il est recommandé d'utiliser un **support agrandi (projeté)** du livret élève pour présenter les exercices.

Pour chaque exercice, veillez à ce que chaque élève soit à la bonne page du livret.

### AVANT LA PASSATION

Avant de distribuer les livrets élèves, s'assurer que les élèves aient à disposition le **matériel nécessaire** à la réalisation des exercices :

- un crayon à papier noir bien taillé,
- une gomme.

**Renseigner la première de couverture** : nom, prénom et date de naissance de l'élève, établissement et date de passation.

Il est important de prendre le temps de **présenter aux élèves le livret élève** afin de dédramatiser ce temps d'évaluation, d'établir un climat de confiance propice à l'implication des élèves et de les rassurer pour qu'ils effectuent les activités sans appréhension.

#### **Exemple**

Dire aux élèves :

« *Vous allez faire des exercices. Chacun aura un livret sur lequel il devra répondre. L'objectif est de faire le point sur ce que vous savez et savez faire.* »

Inviter les élèves à ouvrir et feuilleter le livret élève. Leur laisser une minute de découverte.

### APRES LA PASSATION

La correction s'effectue en suivant les consignes de correction présentées en fin de ce livret. La réponse à chaque item est codée :

- **code 1** : réponse exact (réponse attendue),
- **code 9** : réponse erronée,
- **code 0** : absence de réponse (l'élève est présent mais n'a pas répondu).

Saisir les codes réponses des élèves sur l'**application gratuite en ligne** « Evaluation des élèves » du site **Open.scol** ([www.plen.fr/open.scol/](http://www.plen.fr/open.scol/)) où les **résultats individuels et collectifs** seront analysés sous différentes formes. Les résultats ne peuvent être entièrement calculés que si l'intégralité des codes réponses de l'outil (français et mathématiques) a été saisie.

Les notes peuvent également être saisies sur le livret de l'élève ou sur la fiche élève : pointer les items qui ont été notés avec le code 1 dans le tableau, par ligne, compter le nombre d'items notés avec le code 1 pour obtenir le total sur 10, compter le nombre total d'items notés avec le code 1 pour obtenir le total sur 30.

## Éléments du programme évalués en français

<b>Cycle 3</b>	<b>Exercices</b>	<b>Nb items</b>
<b>Français</b>	<b>Nb : 3</b>	<b>30</b>
<b>Lecture et compréhension de l'écrit</b>	<b>Nb : 1</b>	<b>10</b>
<b>Lire avec fluidité</b>	<b>Nb : 1</b>	<b>9</b>
Automatiser le décodage	<i>1</i>	9
<b>Comprendre un texte littéraire et l'interpréter</b>	<b>Nb : (1)</b>	<b>10</b>
S'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens	<i>(1)</i>	(6)
Mettre en relation le texte lu avec les lectures antérieures, l'expérience vécue et les connaissances culturelles	<i>(1)</i>	1 + (2)
Mobiliser des connaissances grammaticales et lexicales	<i>(1)</i>	(6)
Repérer ses difficultés et chercher comment les résoudre	<i>(1)</i>	(2)
Recourir, de manière autonome, aux différentes démarches de lecture apprises en classe	<i>(1)</i>	(9)
Connaître les caractéristiques et les spécificités des genres littéraires (conte, fable, poésie, roman, nouvelle, théâtre) et des formes associant texte et image (album, bande dessinée)	<i>(1)</i>	(1)
<b>Ecriture</b>	<b>Nb : 1 (+1)</b>	<b>10</b>
<b>Écrire à la main de manière fluide et efficace, maîtriser les bases de l'écriture au clavier</b>	<b>Nb : 1</b>	<b>1</b>
Automatiser les gestes de l'écriture cursive par un entraînement régulier	2	1
<b>Produire des écrits variés</b>	<b>Nb : (2)</b>	<b>9</b>
Connaître les caractéristiques principales des différents genres d'écrits à rédiger	<i>(2)</i>	1
Mettre en œuvre (de manière guidée, puis autonome) une démarche de rédaction de textes : convoquer un univers de référence, un matériau linguistique (lexique et syntaxe déjà connus ou préparés pour l'écrit demandé), trouver et organiser des idées, élaborer des phrases, les enchaîner avec cohérence, élaborer des paragraphes ou d'autres formes d'organisation textuelles	<i>(1); (2)</i>	5 + 1
Mobiliser ses connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours, etc.)	<i>(2)</i>	2
<b>Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser</b>	<b>Nb : (1)</b>	<b>(2) + (2)</b>
Respecter la cohérence et la cohésion (syntaxe, énonciation, éléments sémantiques qui assurent l'unité du texte) : utiliser les connecteurs logiques, temporels, les reprises anaphoriques, les temps verbaux pour éviter des dysfonctionnements	<i>(2)</i>	(2)
Respecter la cohérence et la cohésion (syntaxe, énonciation, éléments sémantiques qui assurent l'unité du texte) : mobiliser des connaissances portant sur la ponctuation (utilité, usage, participation au sens du texte) et sur la syntaxe (la phrase comme unité de sens)	<i>(2)</i>	(2)
<b>Etude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)</b>	<b>Nb : 1</b>	<b>10</b>
<b>Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit</b>	<b>Nb : 1 (+1)</b>	<b>4</b>
Maîtriser l'ensemble des phonèmes du français et des graphèmes associés	<i>(2); 3</i>	2 + 2
<b>Identifier les constituants d'une phrase simple en relation avec son sens, distinguer phrase simple et phrase complexe</b>	<b>Nb : (2)</b>	<b>3</b>
Identifier les constituants d'une phrase simple et les hiérarchiser : approfondir la connaissance du sujet (sujet composé de plusieurs noms ou groupes nominaux, sujet inversé), différencier les compléments (COD, COI, compléments circonstanciels de temps, lieu et cause), identifier l'attribut du sujet	<i>(1); (2)</i>	2 + 1
<b>Acquérir l'orthographe grammaticale</b>	<b>Nb : (2)</b>	<b>3</b>
Connaître la notion de groupe nominal et d'accord au sein du groupe nominal	<i>(2); 3</i>	1 + 1
Maîtriser l'accord du verbe avec son sujet y compris inversé, de l'attribut avec le sujet, du participe passé avec être (cas les plus usuels)	<i>(2); (3)</i>	(1) + 1
Elaborer des règles de fonctionnement construites sur les régularités	<i>(3)</i>	(1)
Mémoriser le présent, l'imparfait, le futur, le passé simple, le passé composé, le plus-que-parfait de l'indicatif, le conditionnel présent et l'impératif présent pour être et avoir, les verbes du 1er et du 2e groupe, les verbes irréguliers du 3e groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre)	<i>(3)</i>	(1)

## Consignes de passation

Chaque élève dispose d'un stylo, d'un crayon à papier bien taillé et d'une gomme.

### Exercice 1

**Durée : 20 minutes**

La démarche utilisée ici (lire les questions avant le texte) s'appuie sur les préconisations issues de recherches récentes (cf. références sous le sommaire).

Dire aux élèves :

« Lisez d'abord les questions sans y répondre. Puis lisez le texte de la page 2 et répondez à chaque question. »

Si réponses sur une feuille mobile : « ne recopiez pas les questions ; écrivez seulement le numéro de chaque question et vos réponses. »

« Attention, pour certaines questions, il est demandé de répondre par des phrases. Vous avez 20 minutes. » Laisser 20 minutes.

### Exercice 2

**Durée : 20 minutes**

**Les élèves peuvent répondre**

- soit sur le livret « Français - Livret de l'élève »,
- soit sur une feuille mobile à grands carreaux ou la copie double utilisée pour les exercices 1 et 2.

Dire aux élèves :

« Racontez comment s'est déroulée votre rentrée et ce que vous avez ressenti lors de cette première journée de classe. Ecrivez au moins 8 lignes. Ecrivez directement sur votre livret (ou sur la feuille) et écrivez bien. N'oubliez pas les majuscules et les points. Évitez les répétitions. Soyez attentifs à l'orthographe et aux temps des verbes. Vous avez 20 minutes pour raconter comment s'est déroulée votre rentrée et ce que vous avez ressenti lors de cette première journée de classe. » Laisser 18 minutes.

Après 18 minutes, dire aux élèves :

« Vous avez encore 2 minutes, ce qui vous laisse le temps de terminer votre texte. Relisez ce que vous avez écrit. Soyez attentifs à l'orthographe. » Laisser 2 minutes.

### Exercice 3

**Durée : 20 minutes**

**Les élèves peuvent répondre**

- soit sur le livret « Français - Livret de l'élève » ;
- soit sur une feuille mobile à grands carreaux ou la copie double utilisée pour l'exercice 1.

Présenter le texte ci-dessous écrit en script au tableau ou projeter le document en annexe.

Dire aux élèves :

« Je vais vous lire le texte. Ecoutez-bien en regardant bien le texte. »

Lire le texte suivant.

Le collègue eut sur Margot des effets imprévisibles et désastreux. Lorsque s'ouvrait le lent défilé des mots qui marchent au pas sur le tableau, lorsque commençait à se dérouler la longue chaîne des verbes, noms communs et adjectifs qualificatifs, Margot éprouvait un picotement dans l'œil gauche et tombait bientôt profondément endormie. Son voisin s'ennuyait aussi. Tous deux n'étaient pourtant ni paresseux, ni fatigués. Ils étaient de bonne volonté mais ils ne pouvaient lutter contre le sommeil.

Adapté d'un extrait de Tistou les pouces verts, Maurice Druon, 1957

Dire ensuite :

« Vous allez réécrire le texte. Je vous le dicterai. Il faudra faire attention à l'orthographe.

Regardez bien le texte avant que je le cache. »

Cacher le texte et dire ensuite :

« Je vais vous dicter le texte. Ecrivez-le en faisant très attention à l'orthographe. »

Dicter le texte avec les liaisons et indiquer la ponctuation.

A la fin de la dictée, dire aux élèves :

« Vous avez 1 minute pour relire et vérifier l'orthographe. »

Laisser 1 minute.

Laisser 1 minute.

## Consignes de correction

**Code 1** : réponse exacte. **Code 9** : réponse erronée. **Code 0** : absence de réponse (l'élève est présent mais n'a pas répondu).

Items		Réponses attendues (code 1)
<b>Exercice 1</b> (si l'exercice a été réalisé sur une feuille mobile, la correction s'effectue sur la fiche élève)		
<b>Item 1</b>	a) De quel livre est extrait ce texte ?	La sixième (orthographe non prise en compte)
<b>Item 2</b>	b) Ce texte est extrait...	proposition 2 : d'un roman (seule case cochée)
<b>Item 3</b>	Justifier la réponse.	évocation d'au moins 2 éléments parmi : - une narration, un récit, une histoire, un texte qui raconte, un narrateur (Margot raconte...); - la vraisemblance ; - les temps des verbes ; justifications pour dire que ce n'est pas un autre genre non acceptée (orthographe non prise en compte)
<b>Item 4</b>	c) Quelle est le nom de l'héroïne de ce texte ?	Margot (orthographe non prise en compte)
<b>Item 5</b>	d) Que pense l'héroïne de son emploi du temps ?	évocation d'une satisfaction ; « c'était pas mal » (orthographe non prise en compte)
<b>Item 6</b>	Pourquoi ?	elle a des journées ou demi-journées sans cours ; « elle a le mercredi entièrement libre ainsi que le vendredi après-midi » (orthographe non prise en compte)
<b>Item 7</b>	e) Que copie l'héroïne dans son cahier de correspondance ?	elle copie l'horaire ou l'emploi du temps (orthographe non prise en compte)
<b>Item 8</b>	f) Que pense l'héroïne de son professeur principal ?	elle pense qu'il est gentil ; « le prof a l'air gentil avec son casque de moto et ses cheveux en brosse » (orthographe non prise en compte)
<b>Item 9</b>	Répondre par une phrase aux questions e et f.	réponse par une phrase complète et syntaxiquement correcte aux 2 questions e et f (orthographe non prise en compte)
<b>Item 10</b>	g) Qu'est-ce qu'un délégué provisoire ?	c'est un élève qui représente la classe jusqu'à l'élection des délégués ; « représenter la classe provisoirement jusqu'à l'élection des délégués » (orthographe non prise en compte)
<b>Item 11</b>	h) Que doit faire le délégué provisoire ?	évocation d'au moins 1 élément parmi : - faire passer le cahier de textes dans toutes les classes ; - remettre le cahier de texte au bureau numéro 16 à 5 heures (orthographe non prise en compte)
<b>Item 12</b>	Répondre par une phrase ou plusieurs phrases aux questions g et h.	réponse par une ou plusieurs phrases complètes et syntaxiquement correctes aux 2 questions g et h (orthographe non prise en compte)
<b>Item 13</b>	i) Aurais-tu levé la main pour devenir délégué ? Pourquoi ? Donner au moins deux raisons.	présence d'au moins 2 arguments (syntaxe et orthographe non prises en compte)
<b>Exercice 2</b> (si l'exercice a été réalisé sur une feuille mobile, la correction s'effectue sur la fiche élève)		
<b>Item 14</b>	Soin : qualité de la présentation et de l'écriture	écriture lisible (lettres bien formées, attachées, de taille régulière, sur la ligne...)
<b>Item 15</b>	Texte : prise en compte des informations données	texte d'au moins 8 lignes ET utilisation des informations données dans la consigne (élève narrateur, déroulement d'une rentrée, ressenti)
<b>Item 16</b>	Texte : cohérence narrative	le récit progresse, les thèmes et les propos s'enchaînent sans rupture gênant la compréhension
<b>Item 17</b>	Texte : cohérence dans l'emploi des temps	utilisation adaptée des temps des verbes (erreurs d'orthographe acceptées)

<b>Item 18</b>	Précision : nomination des personnages, utilisation de substituts pronominaux et lexicaux, usage de synonymes	<b>utilisation de plusieurs substituts pronominaux ou lexicaux sans ambiguïtés</b>
<b>Item 19</b>	Précision : vocabulaire (variété de la nature des mots)	<b>présence de plusieurs mots de nature autre que nom, verbe, déterminant, pronom, préposition, conjonction : adjectif, adverbe, interjection...</b>
<b>Item 20</b>	Précision : mots de liaison, connecteurs logiques, indices spatiaux et temporels	<b>présence de plusieurs mots de liaison OU connecteurs logiques OU indices spatiaux ou temporels cohérent</b>
<b>Item 21</b>	Phrases : ponctuation	<b>utilisation correcte des signes de ponctuation</b>
<b>Item 22</b>	Phrases : syntaxe (phrases simples)	<b>les phrases simples sont syntaxiquement correctes</b>
<b>Item 23</b>	Phrases : syntaxe (phrases complexes)	<b>présence de phrases complexes (phrases avec des propositions reliées par une conjonction de coordination ou de subordination) syntaxiquement correctes</b>
<b>Item 24</b>	Orthographe : respect de la correspondance graphophonologique	<b>texte d'au moins 5 lignes sans plus de 2 erreurs de correspondance lettre et son</b>
<b>Item 25</b>	Orthographe : orthographe lexicale et homophones	<b>texte d'au moins 5 lignes sans plus de 2 erreurs d'orthographe lexicale pour le lexique et les homophones courants</b>
<b>Item 26</b>	Orthographe : orthographe grammaticale	<b>texte d'au moins 5 lignes sans plus de 2 erreurs d'orthographe grammaticale (accords : déterminant-nom , nom-adjectif, sujet-verbe) dans les cas simples (proximité déterminant-nom-adjectif, proximité sujet-verbe)</b>
<b>Exercice 3</b> (si l'exercice a été réalisé sur une feuille mobile, la correction s'effectue sur la fiche élève)		
<b>Item 27</b>	Correspondance graphophonologique	<b>présence de tous les mots du texte dicté ET correspondance graphophonologique respectée (1 erreur acceptée)</b>
	Le <b>collège</b> eut sur Margot des effets imprévisibles <b>et</b> désastreux. <b>Lorsque</b> s'ouvrait le lent défilé des <b>mots</b> qui marchent au pas sur le <b>tableau</b> , <b>lorsque</b> commençait à se dérouler la longue chaîne des verbes, <b>noms communs et adjectifs qualificatifs</b> , Margot éprouvait un picotement dans l'œil gauche <b>et</b> tombait <b>bientôt</b> profondément endormie. <b>Son</b> voisin s'ennuyait <b>aussi</b> . Tous deux n'étaient <b>pourtant</b> ni paresseux, ni fatigués. Ils étaient de bonne volonté <b>mais</b> ils ne pouvaient lutter contre le sommeil.	
<b>Item 28</b>	Orthographe lexicale et homophones	<b>orthographe respectée (1 erreur acceptée) pour les 15 mots : collèg<u>e</u> ; et (3 fois) ; lorsqu<u>e</u> (2 fois) ; mot ; tabl<u>e</u>au ; à ; nom ; comm<u>u</u>n ; adject<u>i</u>f ; qualifi<u>c</u>atif ; bien<u>t</u>ôt ; son ; auss<u>i</u> ; pour<u>t</u>ant ; mais</b>
	Le collèg <u>e</u> eut sur Margot des effets <u>s</u> imprévisibles <u>s</u> et désastre <u>ux</u> . Lorsqu <u>e</u> s'ouvrait le lent défilé des mots <u>s</u> qui marchent au pas sur le tabl <u>e</u> au, lorsqu <u>e</u> commençait à se dérouler la long <u>ue</u> chaîne des verbes <u>s</u> , nom <u>s</u> comm <u>u</u> n <u>s</u> et adject <u>i</u> f <u>s</u> qualificatif <u>s</u> , Margot éprouvait un picotement dans l'œil gauche et tombait bien <u>t</u> ôt profondément endormie. Son voisin s'ennuyait auss <u>i</u> . Tous deux n'étaient pourtant ni paresse <u>ux</u> , ni fatigué <u>s</u> . Ils étaient de bonn <u>e</u> volonté mais ils ne pouvaient lutter contre le sommeil.	
<b>Item 29</b>	Orthographe grammaticale : accords dans le groupe nominal	<b>accords en nombre et en genre dans les 5 groupes nominaux (1 erreur acceptée) :</b> - des effect <u>s</u> imprévisibles <u>s</u> et désastre <u>ux</u> ; - des mot <u>s</u> ; - la long <u>ue</u> chaîne ; - des verbe <u>s</u> , nom <u>s</u> comm <u>u</u> n <u>s</u> et adject <u>i</u> f <u>s</u> qualificatif <u>s</u> ; - de bonn <u>e</u> volonté

	Le collègue eut sur Margot des effets imprévisibles et désastreux. Lorsque s'ouvrait le lent défilé des mots qui marchent au pas sur le tableau, lorsque commençait à se dérouler la longue chaîne des verbes, noms communs et adjectifs qualificatifs, Margot éprouvait un picotement dans l'œil gauche et tombait bientôt profondément endormie. Son voisin s'ennuyait aussi. Tous deux n'étaient pourtant ni paresseux, ni fatigués. Ils étaient de bonne volonté mais ils ne pouvaient lutter contre le sommeil.	
<b>Item 30</b>	Orthographe grammaticale : accords dans le groupe verbal	<b>accords dans les 4 groupes verbaux (1 erreur acceptée) :</b> - (des mots) marchent ; - (tous deux) n'étaient ni paresseux, ni fatigués ; - ils étaient ; - ils ne pouvaient









## Mode d'emploi des outils d'aide à la personnalisation du parcours scolaire

### Finalité : des évaluations diagnostiques pour aider les enseignants à la personnalisation du parcours scolaire des élèves

Les outils proposés sont des évaluations diagnostiques qui permettent aux enseignants de faire le point sur les acquis, les difficultés et surtout les besoins des élèves, notamment des élèves à besoins éducatifs particuliers. Ils peuvent être utilisés dans le cadre de l'élaboration ou de l'ajustement des projets pour les élèves (PPRE, PI...) ou de la mise en œuvre d'inclusions. Ils peuvent également participer au repérage des potentialités de diplomation. Ces outils sont complémentaires aux évaluations nationales et aux évaluations des acquis réalisées quotidiennement dans le cadre du suivi régulier des apprentissages menés au regard des objectifs fixés par les programmes. Les résultats obtenus renforcent les informations contenues dans le livret de compétences unique.

### Objectifs : des évaluations en français et en mathématiques

Les outils ont pour objectif d'évaluer des éléments de deux composantes du domaine « Les langages pour penser et communiquer » du socle commun de connaissances, de compétences et de culture (Décret n°2015-372 du 31 mars 2015) : « Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit » et « Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques ». Chaque outil rassemble des situations qui permettent d'observer l'élève et de mesurer son niveau de maîtrise de différents éléments du programme des domaines d'enseignement du français et des mathématiques (bulletin officiel spécial n°2 du 26 mars 2015, bulletins officiels spécial n°11 du 26 novembre 2015, bulletin officiel n°30 du 26 juillet 2018).

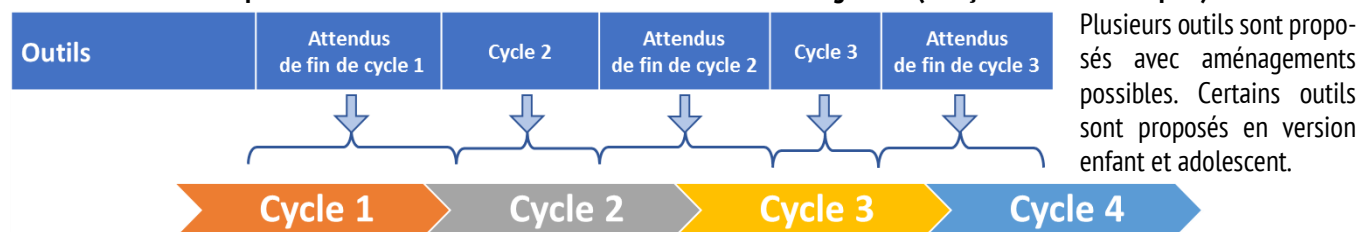
### Analyse des résultats : au niveau de la classe, de l'établissement, de la circonscription, du département, de l'académie

Au niveau de la classe, l'analyse des résultats individuels permet à l'enseignant d'apprécier les points forts sur lesquels construire la progression des apprentissages et les points faibles, signaux des difficultés sur des compétences à consolider ou à construire.

Au niveau de l'établissement, l'analyse des résultats collectifs apporte des informations qui aident à faire des choix d'organisation des enseignements ou de mise en place de dispositifs pédagogiques appropriés. Elle fournit également aux équipes d'enseignants du cycle ou inter-cycles des repères pour organiser la progressivité et la continuité des apprentissages.

Au niveau de la circonscription, du département ou de l'académie, l'analyse des résultats collectifs éclaire le pilotage pédagogique local en fournissant des éléments sur les priorités à développer en matière d'animation et de formation.

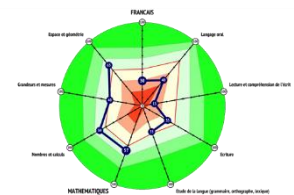
### Contenu : 5 outils composés chacun de 2 livrets « élève » et de 2 livrets « enseignant » (français et mathématiques)



Plusieurs outils sont proposés avec aménagements possibles. Certains outils sont proposés en version enfant et adolescent.

Niveau	MS GS Début CP	Fin CP CE1 Début CE2	Fin CE2 CM1	CM2 6 <sup>ème</sup>	5 <sup>ème</sup> 4 <sup>ème</sup>
SEGPA			6 <sup>ème</sup>	6 <sup>ème</sup> 5 <sup>ème</sup>	4 <sup>ème</sup> 3 <sup>ème</sup>
Ulis / ESMS	Niveau fin cycle 1 / début cycle 2	Niveau mi-cycle 2	Niveau fin cycle 2 / début cycle 3	Niveau mi-cycle 3	Niveau fin cycle 3 / début cycle 4
Sans aménagements			✓	✓	✓
Avec aménagements et présentation épurée	✓	✓	✓		
Version « enfant »	✓				
Version « adolescent »	✓	✓	✓	✓	✓
Passation courte		✓		✓	

L'ordre de présentation des exercices doit être respecté. Les séquences de français et de mathématiques peuvent être alternées.



Exemple de représentation des résultats globaux d'un élève

### Organisation : passation, correction et saisie en ligne (Open.scol)

Les dates de passation et de correction peuvent être définies au niveau local (académie, département, circonscription, établissement). Les codes réponses peuvent être saisis en ligne sur l'application gratuite « Evaluation des élèves » de Open.scol (<http://www.plen.fr/open.scol/>) qui permet d'exploiter les résultats individuels et collectifs. L'application est accessible à tout moment de l'année scolaire.